



# Stan Huygens Journaal



Tijdens de winter van 1963 reden er niet MINDER maar MEER treinen.  
Historiek.net @historiek

MORGEN

Klassiekers in Noorwegen



SCHEURKALENDER

In de politiek zijn er nederlagen die je kan winnen en overwinningen die je kan verliezen.  
Jean Amadou

journaal@telegraaf.nl / volg op twitter: @stanhuygens

## ERFGOED REDDEN IN BRAZILIË

Prins Maurits was als beschermheer van de New Holland Foundation (NHF) zelf aanwezig op een fundraisingbijeenkomst in het Rijksmuseum Amsterdam. Alles draaide om het Nederlandse cultureel erfgoed in Brazilië en om zijn illustere voorouder graaf Johan Maurits van Nassau-Siegen, die daar van 1637 tot 1644 gouverneur-generaal was voor de West-Indische Compagnie.



Prins Maurits (I.) met diplomate Elizabeth-Sophie Mazzella di Bosco Balsa en directeur Oscar Hefting van de New Holland Foundation.

Dat Johan Maurits in Brazilië nog steeds hoog gewaardeerd wordt, verwoordde de tweede functionaris van de Braziliaanse ambassade, **Elizabeth-Sophie Mazzella di Bosco Balsa**. „Hij heeft met schilderijen en gravures van **Frans Post** en **Albert Eckhout** niet alleen onze vroegste geschiedenis laten vastleggen, maar met zijn verlichte geest ook de basis gelegd voor onze natie”, zei ze.

Het 400e geboortjaar van **Maurício de Nassau**, zoals hij in Brazilië wordt genoemd, was in 2004 de aanleiding voor de oprich-



Oud-consul-generaal Jan Gijs Schouten (l.) en oud-ambassadeur Willem Andreae.

ting van de NHF. „Vlak voor het bezoek van **koningin Beatrix**, **prins Willem-Alexander** en **prinses Máxima** in 2003 werd onder een Portugees fort op het eiland Itamaraca

ook nog het Hollandse Fort Oranje uit 1631 ontdekt”, vertelde de directeur van de NHF, **Oscar Hefting**, tevens archeoloog.

Momenteel zamelt de foundation geld in om alle



Graaf Johan Maurits van Nassau-Siegen (1604-1679)

### Graaf Maurício nog steeds gewaardeerd

78 zeventiende-eeuwse forten in Brazilië te onderzoeken. Het eindresultaat, de 'Atlas of Dutch Brazil' wordt rond de Olympische

Spelen in Rio de Janeiro in 2016 verwacht. In de toekomst zal de NHF zich ook verder in de wereld inzetten voor het behoud van Nederlands erfgoed en het versterken van de eeuwenoude culturele en economische banden.

„Elke ceo van een Braziliaans bedrijf heeft op school van **Maurício de Nassau** gehoord”, zei oud-consul-generaal in São Paulo **Jan Gijs Schouten**. „Daar profiteren de meer dan 400 Nederlandse bedrijven van, die zich in Brazilië hebben gevestigd.” Onder hen zijn **Shell**, **Philips** en donateur van de NHF van het eerste uur: **AkzoNobel**.

Oud-ambassadeur in Australië, **Willem Andreae** pleitte ervoor dat de NHF de westkust van Australië in het onderzoek betreft.

„In 2016 is het 400 jaar geleden dat **Dirck Hartogh** hier voet aan land zette. Oorspronkelijk heette West-Australië Nieuw Holland. Bij Nieuw-Zeeland is de oude naam wel gehandhaafd.”

**Jan Willem van den Heuvel** van New Productions (ook een donateur van NHF) kwam inspiratie opdoen voor een musical over de stichting van Nieuw Amsterdam (New York), die te zijner tijd Soldaat van Oranje de Musical moet vervangen. Leidraad wordt het boek van **Russell Shorto** over de tegenstelling tussen **Peter Stuyvesant** en **Adriaen van der Donck**.

## Spanning op het Binnenhof

Trots vertelde thrillerschrijfster **Annet de Jong** dat producent **Erwin van Lambaart** de theaterrechten heeft verworven voor de **Morten-trilogie**. „Hij wil het volgend jaar op het toneel brengen”, aldus **De Jong**, die kunstrecensent is bij deze krant. Zij schreef onder eigen naam al vier boeken, maar de politieke thriller serie **Morten** schrijft ze onder het pseudoniem **Anna Levander** met haar echtgenote **Dominique van der Heyde**, politiek verslaggever bij de NOS.

sentatie van het tweede deel van de trilogie, getiteld 'Mo' (Uitgeverij Q, 15 euro).

Hoofdpersoon van de trilogie is politicus **Morten Mathijssen**, die in het tweede deel als kersvers premier onder meer te maken krijgt met politiek talent **Mo Linam**. „Een Marokkaanse wethouder die naar het Binnenhof



Producent Erwin van Lambaart

wordt gehaald, en dat gaat fout”, verklapte Van der Heyde. Het duo overhandigde het eerste exemplaar aan de Amsterdamse D66-wethouder **Kajsa Ollongren**. Van der Heyde:



„Zij heeft als adviseur voor de premiers **Balkenende** en **Rutte** gewerkt en bij diverse formaties gezeten. Ik zou graag in haar hoofd kijken.” Ollongren had deel I gelezen. „En ik kan vertellen: jullie zitten er dicht bij”, zei ze.

Aanwezig op het feestje

in de Skylounge van het Amsterdamse Double Tree by Hilton-hotel, met schitterend uitzicht over de grachtengordel, waren onder anderen NOS-nieuwslezer **Rick van de Westelaken**, VARA-coryfee **Sonja Barend** en presentator **Beau van Erven Do-**



SBS-presentator Beau van Erven Dorens (l.) met NOS-nieuwslezer Rik van de Westelaken.

FOTO'S ROB DE JONG

Wethouder **Kajsa Ollongren** tussen schrijversduo **Dominique van der Heyde (l.)** en **Annet de Jong**, alias 'Anna Levander'.

**rens**, een neef van Van der Heyde. Het incident met de indringer bij het NOS Journaal werd natuurlijk druk besproken. Van Erven Dorens: „Bizar dat zo iets mogelijk is. Als het in een film zou gebeuren, zou het te ongeloofwaardig zijn.”